

ROMÂNIA
JUDEȚUL GIURGIU
CONSILIUL JUDEȚEAN GIURGIU

INIȚIATOR,
VICEPREȘEDINTE,
Ilăuțian COROZEL

AVIZAT,
SECRETAR GENERAL AL JUDEȚULUI,
Adriana PUȚARU

PROIECT DE HOTĂRÂRE

privind aprobarea asocierii județului Giurgiu cu Asociația Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu în vederea organizării și desfășurării evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”,
ediția 2026

CONSILIUL JUDEȚEAN GIURGIU,

Având în vedere:

- referatul de aprobare nr.20360 din 18 septembrie 2026 al Vicepreședintelui Consiliului Județean Giurgiu;
- raportul de specialitate nr. 20363 din 18 septembrie 2026 al Compartimentului control intern și managementul calității;
- adresele Asociației Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu înregistrate la Consiliul Județean Giurgiu sub nr.19677 din 09 septembrie 2026 și nr.20281 din 17 septembrie 2026;
- avizul nr. 174/23.09. 2026 al Comisiei buget, finanțe, economie, fonduri europene și mediu de afaceri;
- avizul nr. 112/23.09. 2026 al Comisiei pentru sănătate, protecție socială, educație, cultură, tineret și sport;
- avizul nr. 191/23.09. 2026 al Comisiei juridice, ordine publică și situații de urgență;
- prevederile art.173 alin.(5) lit. d) și alin.(7) lit.a) și art.182 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederile art.14 alin.(4) din Legea nr.273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederile Hotărârii Consiliului Județean nr.243/2024 privind aprobarea Strategiei Integrate de Dezvoltare Teritorială Județeană Giurgiu 2024-2034;

În temeiul art.196 alin.(1) lit.a) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. (1) Se aprobă asocierea județului Giurgiu cu Asociația Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu în vederea organizării și desfășurării evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026, conform Acordului de asociere prezentat în Anexa parte integrantă din prezenta hotărâre.

(2) Suma de 80.000 de lei alocată în vederea organizării și desfășurării evenimentului se va suporta din bugetul propriu de venituri și cheltuieli al județului Giurgiu.

Art.2. Se împuternicește Președintele Consiliului Județean Giurgiu să semneze în numele și pentru județul Giurgiu, Acordul de asociere prevăzut la art.1 alin.(1).

Art.3. Prezenta hotărâre se comunică:

a) prin grija secretarului general al județului către Instituția Prefectului-județul Giurgiu în vederea exercitării controlului de legalitate;

b) prin grija Compartimentului monitorizare proceduri administrative, cancelarie consiliu pentru ducere la îndeplinire către:

- Asociația Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu;
- Serviciul juridic-contencios și monitorizare proceduri administrative;
- Serviciul buget-finanțe și contabilitate;
- Compartimentul control intern și managementul calității.

Art.4. Prezenta hotărâre se aduce la cunoștința publică prin grija secretarului general al județului.

ACORD DE ASOCIERE

Părțile:

JUDEȚUL GIURGIU, cu sediul în municipiul Giurgiu, Bulevardul București, nr.10, județ Giurgiu, cod fiscal 4938042, reprezentată prin _____, Președinte, denumit în continuare „Județul”,

și

ASOCIAȚIA SFÂNTUL GHEORGHE NR.98 GIURGIU, cu sediul în _____, str. _____, nr. _____, județ _____, având codul fiscal _____, cont _____, deschis la Banca _____, reprezentată prin _____, în calitate de președinte, pe de o parte, denumită în continuare „Asociația”

în baza Hotărârii nr. ____ din _____ 2026 a Consiliului Județean Giurgiu și a Hotărârii / Deciziei nr. ____ din _____ 2026 a Asociației Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu, au convenit încheierea prezentului Acord de Asociere în următoarele condiții:

ARTICOLUL 1 OBIECTUL ACORDULUI DE ASOCIERE

Obiectul acordului de asociere îl constituie organizarea și desfășurarea evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026.

ARTICOLUL 2 OBLIGAȚIILE JUDEȚULUI GIURGIU

2.1. Județul va asigura, din bugetul propriu de venituri și cheltuieli al județului Giurgiu, o parte din costurile organizatorice aferente evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026, în limita sumei de 80.000 lei, în funcție de resursele bugetare alocate cu această destinație.

2.2. Suma se acordă în contul deschis la Banca nr..... în termen de 3 zile lucrătoare de la data solicitării de către Asociație.

2.3. Județul va evalua/verifica gradul de îndeplinire a activităților ce fac obiectul prezentului Acord de Asociere.

2.4. Netrimiteria Raportului în termenul contractual stabilit conduce la restituirea sumei alocate.

ARTICOLUL 3 OBLIGAȚIILE ASOCIAȚIEI SFÂNTUL GHEORGHE NR.98 GIURGIU

3.1. Asociația va folosi suma de 80.000 lei numai în scopul realizării obiectului Acordului de Asociere.

3.2. Asociația în calitate de organizator al evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026, asigură prin intermediul personalului propriu expertiza tehnico-logistică necesară bunei desfășurări a activităților.

3.3. Asociația va depune diligențele necesare în vederea obținerii avizelor/autorizațiilor din partea instituțiilor competente, necesare pentru activitățile/evenimentele organizate în cadrul Acordului, dacă este cazul.

3.4. Asociația va asigura împreună cu județul, promovarea tuturor activităților ce vor fi realizate în cadrul Acordului de Asociere și va utiliza, după caz, la nivel local instrumentele de comunicare

agreate de comun acord: promovare pe pagina de internet, comunicate și informații de presă transmise către mass-media locală, articole de presă/reportaje.

3.5. Asociația va asigura asistența medicală obligatorie pe parcursul derulării activităților incluse în cadrul proiectului, cu respectarea cerințelor obligatorii pe fiecare tip de activitate, conform legislației în vigoare.

3.6. Asociația va evidenția asistența financiară din bugetul de venituri și cheltuieli al județului Giurgiu atât pe parcursul derulării evenimentului cât și în materialele de promovare și informare realizate / diseminate / publicate în vederea asigurării transparenței evenimentului ce face obiectului prezentului Acord de Asociere.

3.7. Monitorizarea, evaluarea și raportarea rezultatelor:

(1) Asociația va întocmi și va înainta Consiliului Județean Giurgiu, până cel târziu la data de 02 decembrie 2026, un Raport Final, care va cuprinde în mod obligatoriu Raportul Financiar și Dosarul de Presă aferente evenimentului/proiectului.

(2) Raportul Final va prezenta în mod detaliat modul de realizare a, activităților și competițiilor sportive asumate, rezultatele obținute, precum și modul de utilizare a resurselor financiare alocate din bugetul propriu de venituri și cheltuieli al Județului Giurgiu. Raportul va fi însoțit de documente justificative care să permită verificarea îndeplinirii obligațiilor asumate prin prezentul Acord, respectiv, după caz: facturi, chitanțe, ordine de plată, documente de recepție, liste de participanți, clasamente, rezultate oficiale, fotografii, înregistrări și materiale foto-video, materiale de promovare, dovezi privind expunerea mediatică și vizibilitatea Județului Giurgiu, precum și orice alte înscrisuri relevante pentru demonstrarea realizării activităților și rezultatelor raportate.

(3) Raportul Final va evidenția în mod distinct obiectivele proiectului/evenimentului, activitățile prin care acestea au fost urmărite, rezultatele obținute și indicatorii-cheie de performanță aferenți.

(4) Raportul Final va conține în mod obligatoriu Declarația Asociației că resursele financiare alocate din bugetul de venituri și cheltuieli al județului Giurgiu au fost utilizate conform obiectului Acordului de Asociere.

ARTICOLUL 4 DURATA ACORDULUI

Durata prezentului Acord este de la data semnării de ambele părți și până la data de 31.12.2026.

ARTICOLUL 5 CONDIȚII DE ÎNCETARE A ACORDULUI

Prezentul acord încetează în următoarele cazuri:

- a) executare sau expirarea perioadei pentru care a fost încheiat;
- b) acordul de voință al părților;
- c) denunțarea unilaterală, cu cel puțin 30 de zile înainte de data fixată în notificare pentru încetarea acordului;
- d) în cazul neîndeplinirii obligațiilor de către una dintre părți;
- e) imposibilitatea fortuită de executare;
- f) orice alte cauze prevăzute de lege.

ARTICOLUL 6 FORȚA MAJORĂ

6.1. Forța majoră apară de răspundere partea care o invocă în condițiile legii.

6.2. Dacă în termen de 15 zile de la producere, evenimentul de forță majoră nu încetează, oricare dintre părți are dreptul de a renunța la acord, printr-o notificare scrisă adresată celeilalte părți, fără plata de daune - interese.

ARTICOLUL 7 REZOLVAREA LITIGIILOR

Părțile prezentului acord înțeleg că orice litigiu intervenit în derularea acordului să fie rezolvat pe cale amiabilă. Litigiile nesoluționate în acest mod sunt de competența instanțelor de judecată.

ARTICOLUL 8 DISPOZIȚII FINALE

8.1. Prezentul Acord de Asociere are caracterul unui document cadru și acoperă întreaga activitate de realizare a obiectivelor comune convenite.

8.2. Părțile declară că, în cazul în care se constată îndeplinirea defectuoasă a activităților ce fac obiectul Acordului de Asociere/utilizarea defectuoasă a resurselor financiare alocate din bugetul de venituri și cheltuieli, de către organismele de control abilitate, Asociația va returna sumele pentru care s-au constatat iregularități.

Prezentul acord s-a încheiat, astăzi, în două exemplare.

JUDEȚUL GIURGIU,

ASOCIAȚIA SFÂNTUL GHEORGHE NR.98 GIURGIU,

**AVIZAT,
SECRETAR GENERAL AL JUDEȚULUI,
Adriana PÎȚARU**

REFERAT DE APROBARE

Prin adresa înregistrată la sediul Consiliului Județean Giurgiu cu nr.19677 din 09.09.2026 Asociația Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu aduce la cunoștință organizarea și desfășurarea evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026 și solicită sprijinul în vederea organizării acestei ediții omagiale. Festivalul este organizat în data de 22 octombrie 2026.

Susținerea inițiativelor culturale de interes public trebuie analizată nu numai din perspectiva organizării unor manifestări artistice, ci și prin raportare la contribuția acestora la **creșterea calității vieții, facilitarea accesului comunității la cultură, valorificarea patrimoniului și identității locale, dezvoltarea componentei educative, diversificarea oportunităților de petrecere a timpului liber și stimularea participării la viața comunității.** Cultura reprezintă, în această perspectivă, atât o componentă fundamentală a identității unei comunități, cât și un instrument de **educație, incluziune, participare și coeziune socială.** Facilitarea accesului publicului la manifestări culturale de calitate, în special prin organizarea unor evenimente cu acces liber, contribuie la diminuarea barierelor de natură economică și creează premisele participării unui public cât mai larg la actul cultural. Din perspectiva educației culturale a tinerei generații, **necesitatea și oportunitatea** susținerii proiectului derivă din importanța creării unor contexte reale și accesibile prin care copiii și tinerii să intre în contact direct cu valorile culturii naționale și universale. Formarea culturală a tinerei generații nu se limitează la cadrul educației formale, aceasta putând fi completată prin experiențe culturale directe, capabile să stimuleze curiozitatea, sensibilitatea artistică, interesul pentru muzica cultă, pentru istoria și patrimoniul cultural românesc, precum și capacitatea de a recunoaște și aprecia valorile autentice.

În acest sens, accesul gratuit la „**Concertul Omagial George Enescu**” oferă copiilor și tinerilor oportunitatea de a descoperi personalitatea și creația lui George Enescu și de a intra în contact nemijlocit cu artiști și muzicieni de prestigiu, transformând actul cultural într-o **experiență educativă accesibilă comunității.**

Pentru organizarea și desfășurarea evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026 se va aloca suma de 80.000 de lei, sumă ce va fi suportată din bugetul de venituri și cheltuieli al județului Giurgiu.

Ținând cont de cele expuse mai sus, în conformitate cu procedura inițierii proiectelor de hotărâri, prevăzută de art.182 alin.(2) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

INIȚIEZ

un proiect de hotărâre cu următorul titlu: „**PROIECT DE HOTĂRÂRE** privind aprobarea asocierii județului Giurgiu cu Asociația Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu în vederea organizării și desfășurării evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026”.

Prezentul Referat de aprobare și Proiectul de hotărâre se înaintează Compartimentului control intern și managementul calității, pentru întocmirea Raportului de specialitate în vederea dezbaterii și aprobării proiectului de hotărâre de către Consiliul Județean.

VICEPREȘEDINTE,

Lucian COROZEL

RAPORT DE SPECIALITATE

la Proiectul de hotărâre privind încheierea unui Acord de Asociere între județul Giurgiu și Asociația Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu în vederea organizării și desfășurării evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026

Succesul în managementul unei organizații, indiferent de profilul și activitatea acesteia, este conturat și susținut de promovarea managementului strategic, concept prin care se înțelege un ansamblu coerent de decizii și acțiuni, concretizat în formularea și implementarea de planuri, programe și proiecte destinate realizării obiectivelor autorității sau instituției publice.

Etapele managementului strategic reprezintă sistemul complex de realizare a proiectelor, programelor și acțiunilor prevăzute în documentele programatice, precum și de colectare, monitorizare și raportare a informațiilor privind desfășurarea acestora, rezultatele obținute și impactul produs asupra dezvoltării și calității vieții comunității.

În acest context, susținerea inițiativelor culturale de interes public trebuie analizată nu numai din perspectiva organizării unor manifestări artistice, ci și prin raportare la contribuția acestora la creșterea calității vieții, facilitarea accesului comunității la cultură, valorificarea patrimoniului și identității locale, dezvoltarea componentei educative, diversificarea oportunităților de petrecere a timpului liber și stimularea participării la viața comunității.

Cultura reprezintă, în această perspectivă, atât o componentă fundamentală a identității unei comunități, cât și un instrument de educație, incluziune, participare și coeziune socială. Facilitarea accesului publicului la manifestări culturale de calitate, în special prin organizarea unor evenimente cu acces liber, contribuie la diminuarea barierelor de natură economică și creează premisele participării unui public cât mai larg la actul cultural.

În conformitate cu prevederile art. 173 alin. (7) lit. a) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, în exercitarea atribuțiilor privind cooperarea interinstituțională pe plan intern și extern, consiliul județean hotărăște, în condițiile legii, cooperarea sau asocierea cu persoane juridice române ori străine, inclusiv cu parteneri din societatea civilă, în vederea finanțării și realizării în comun a unor acțiuni, lucrări, servicii sau proiecte de interes public județean.

Totodată, potrivit art. 35 alin. (1) din Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare, autoritățile deliberative pot aproba colaborarea sau asocierea pentru realizarea unor lucrări și servicii publice locale, colaborarea ori asocierea realizându-se pe baza contractelor de asociere, în care se prevăd și sursele de finanțare reprezentând contribuția fiecărei autorități a administrației publice locale implicate.

În acest cadru legal și instituțional, Asociația Sfântul Gheorghe nr. 98 Giurgiu, în calitate de organizator, a înaintat Consiliului Județean Giurgiu solicitarea privind susținerea financiară a Județului Giurgiu pentru realizarea „Concertului Omagial George Enescu”, eveniment cultural programat în data de 22 octombrie 2026, începând cu ora 18:30, în sala Teatrului „Tudor Vianu” din Giurgiu, solicitare înregistrată la sediul Consiliului Județean Giurgiu cu nr.19677 din 09.09.2026 și completată ulterior prin adresa nr.20281 din 17.09.2026.

Manifestarea este organizată la împlinirea a 95 de ani de la concertul simfonic susținut de George Enescu la Giurgiu, la data de 22 octombrie 1931, și urmărește readucerea în atenția comunității giurgiuvene a unui moment important al istoriei culturale locale, precum și valorificarea și transmiterea către generațiile actuale și viitoare a memoriei culturale asociate personalității marelui compozitor, violonist și dirijor român.

DIMENSIUNEA CULTURALĂ, SOCIALĂ ȘI COMUNITARĂ A PROIECTULUI

Dincolo de caracterul său comemorativ și de valoarea artistică, „**Concertul Omagial George Enescu**” prezintă o relevantă dimensiune **culturală, socială, educativă și comunitară**, prin facilitarea accesului publicului la un act cultural de înaltă ținută artistică și prin crearea unui cadru de participare deschis comunității.

Un element definitoriu al proiectului îl reprezintă **accesul liber al publicului**, organizatorul precizând că intrarea la concert va fi liberă, întregul eveniment fiind oferit gratuit comunității giurgiuvene.

Prin eliminarea condiționării financiare a participării, evenimentul facilitează **accesul cât mai larg la cultură**, inclusiv pentru copii, tineri, familii, persoane vârstnice și alte categorii de public pentru care costurile asociate participării la manifestări culturale pot constitui o limitare. Dimensiunea socială a proiectului rezultă, astfel, din **beneficiul direct oferit comunității**: posibilitatea de a participa gratuit la un eveniment cultural de anvergură și crearea unui spațiu comun de întâlnire între generații, în jurul culturii și al valorilor patrimoniului cultural românesc.

În același timp, proiectul contribuie la **diversificarea oportunităților de petrecere a timpului liber**, oferind comunității o alternativă cu valoare culturală și educativă și favorizând utilizarea timpului liber într-un mod de calitate, prin participarea la activități care stimulează interesul pentru cultură, cunoaștere și patrimoniu.

NECESITATEA ȘI OPORTUNITATEA PROIECTULUI DIN PERSPECTIVA EDUCAȚIEI TINEREI GENERAȚII

Din perspectiva educației culturale a tinerei generații, **necesitatea și oportunitatea susținerii proiectului** derivă din importanța creării unor contexte reale și accesibile prin care copiii și tinerii să intre în contact direct cu valorile culturii naționale și universale.

Formarea culturală a tinerei generații nu se limitează la cadrul educației formale, aceasta putând fi completată prin experiențe culturale directe, capabile să stimuleze curiozitatea, sensibilitatea artistică, interesul pentru muzica cultă, pentru istoria și patrimoniul cultural românesc, precum și capacitatea de a recunoaște și aprecia valorile autentice.

În acest sens, accesul gratuit la „**Concertul Omagial George Enescu**” oferă copiilor și tinerilor oportunitatea de a descoperi personalitatea și creația lui George Enescu și de a intra în contact nemijlocit cu artiști și muzicieni de prestigiu, transformând actul cultural într-o **experiență educativă accesibilă comunității**.

Proiectul contribuie astfel la **formarea și dezvoltarea publicului cultural de mâine**, la transmiterea valorilor și reperelor culturale între generații și la cultivarea, încă de la vârste tinere, a unei relații firești și durabile cu actul cultural. Componenta educativă și apropierea copiilor, elevilor și tinerilor de muzica cultă, de personalitatea lui George Enescu și de patrimoniul cultural românesc sunt evidențiate în mod expres și în documentația proiectului.

Prin urmare, susținerea unor asemenea inițiative răspunde nu numai unei nevoi culturale actuale a comunității, ci și unei **perspective pe termen mediu și lung asupra educației culturale**, prin crearea unor generații familiarizate cu patrimoniul cultural național, cu personalitățile reprezentative ale culturii române și cu participarea la actul cultural ca modalitate de educație și de petrecere a timpului liber.

Potrivit documentației transmise, concertul va beneficia de participarea **maestrului Iosif Prunner**, în calitate de dirijor, a violonistului **Răzvan Stoica** și a unui ansamblu format din aproximativ **70 de soliști și instrumentiști ai Operei Naționale București**, fiind menționată, de asemenea, participarea domnului **Daniel Jinga, Manager-Director General al Operei Naționale București**. Partenerii locali menționați în solicitare sunt **Teatrul „Tudor Vianu” din Giurgiu și Școala de Muzică „Victor Karpis” din Giurgiu**.

Programul artistic propus reunește creația românească și repertoriul universal, incluzând lucrări de **George Enescu, Marțian Negrea, Antonín Dvořák, Piotr Ilci Ceaikovski, Iosif Ivanovici, Johann Strauss și Grigoraș Dinicu**, precum și un moment solistic susținut de violonistul **Răzvan Stoica**.

Prin structura repertorială, calitatea artistică și anvergura participării propuse, manifestarea facilitează accesul direct al comunității giurgiuvene la muzica clasică interpretată la un nivel artistic ridicat, fără costuri de acces pentru public.

IMPACTUL ASUPRA COMUNITĂȚII ȘI CORELAREA CU OBIECTIVELE DE DEZVOLTARE

Prin dimensiunea culturală, socială și educativă, proiectul se circumscrie obiectivelor generale privind **creșterea calității vieții, dezvoltarea și diversificarea ofertei culturale, facilitarea accesului populației la activități culturale și educative, valorificarea identității și patrimoniului cultural local, stimularea participării comunitare și crearea unor oportunități de petrecere a timpului liber într-un mod educativ și de calitate.**

Organizarea manifestării la 95 de ani de la prezența lui George Enescu la Giurgiu permite valorificarea unui reper al istoriei culturale locale și transformarea acestuia într-un eveniment cultural viu, destinat nu numai comemorării trecutului, ci și **transmiterii memoriei culturale către noile generații.**

În același timp, proiectul contribuie la **creșterea vizibilității culturale a municipiului și județului Giurgiu, consolidarea identității locale și dezvoltarea colaborării dintre autorități publice, instituții culturale, mediul asociativ, mediul privat și comunitate, obiective evidențiate și în documentația transmisă de organizator.**

Parteneriatul propus răspunde, astfel, unei abordări integrate a dezvoltării comunitare, în care **cultura, educația, accesul la actul cultural, participarea socială, petrecerea timpului liber și valorificarea identității locale** reprezintă componente complementare ale calității vieții.

Caracterul gratuit al manifestării este relevant inclusiv din perspectiva **facilitării accesului la cultură**, resursele mobilizate pentru realizarea proiectului generând un beneficiu direct pentru comunitate prin posibilitatea participării publicului, fără condiționare financiară, la un eveniment cultural de înaltă ținută artistică.

SUSȚINEREA FINANCIARĂ A PROIECTULUI

Conform documentației înaintate de organizator, bugetul total estimat pentru organizarea concertului este de aproximativ **184.000 lei**, fiind avute în vedere costuri privind participarea ansamblului artistic, logistica, transportul, producția, promovarea și celelalte cheltuieli necesare desfășurării evenimentului la standardul artistic propus.

În vederea realizării proiectului, **Asociația Sfântul Gheorghe nr. 98 Giurgiu solicită susținerea financiară a Județului Giurgiu, prin Consiliul Județean Giurgiu, în cuantum de 80.000 lei, diferența necesară realizării proiectului urmând să fie asigurată de organizator din fonduri proprii și sponsorizări obținute din mediul privat.**

Această structură de finanțare presupune mobilizarea și conjugarea unor **resurse publice, asociative și private** pentru realizarea unui proiect destinat comunității, susținerea financiară a Județului Giurgiu reprezentând o parte din valoarea totală estimată a manifestării.

Raportat la obiectivele proiectului, la caracterul comemorativ și educativ al manifestării, la **accesul gratuit al publicului**, la dimensiunea culturală, socială și comunitară, la necesitatea facilitării accesului tinerei generații la educație culturală și la contribuția proiectului la diversificarea oportunităților de petrecere a timpului liber prin activități culturale de calitate, precum și la relevanța artiștilor și instituțiilor culturale implicate, se apreciază ca fiind **oportună asocierea Județului Giurgiu, prin Consiliul Județean Giurgiu, cu Asociația Sfântul Gheorghe nr. 98 Giurgiu, în vederea organizării și desfășurării „Concertului Omagial George Enescu”.**

În acest sens, **susținerea financiară a Județului Giurgiu, în cadrul Acordului de Asociere, este propusă în cuantum de 80.000 lei, în limita creditelor bugetare aprobate și cu respectarea destinației, condițiilor de utilizare, justificare și decontare stabilite prin Acordul de Asociere.**

MONITORIZAREA IMPLEMENTĂRII ȘI EVALUAREA REZULTATELOR PROIECTULUI

Monitorizarea implementării proiectului și evaluarea rezultatelor obținute se vor realiza pe baza unui **set de indicatori-cheie de performanță (KPI – Key Performance Indicators)**, stabiliți în corelare cu obiectivele, activitățile și rezultatele asumate prin Acordul de Asociere.

Indicatorii vor urmări atât **dimensiunea cantitativă, cât și cea calitativă** a proiectului, având în vedere, cu precădere, realizarea evenimentului în condițiile asumate, asigurarea accesului gratuit al publicului la actul cultural, gradul de participare a comunității, participarea copiilor și tinerilor, realizarea componentei cultural-educative, calitatea și diversitatea programului artistic, vizibilitatea proiectului și a Județului Giurgiu, cooperarea dintre partenerii implicați, precum și respectarea obligațiilor financiare și de raportare.

În mod distinct, în raport cu dimensiunea educativă a proiectului, monitorizarea va urmări **accesul și participarea tinerei generații la actul cultural**, precum și contribuția manifestării la apropierea copiilor și tinerilor de muzica cultă, de personalitatea lui George Enescu și de patrimoniul cultural românesc, componentă evidențiată și în documentația proiectului.

Monitorizarea pe baza KPI va permite evaluarea obiectivă, măsurabilă și verificabilă a gradului de realizare a obiectivelor, a rezultatelor și beneficiilor generate pentru comunitate, precum și a impactului cultural, social și educativ al proiectului. Rezultatele monitorizării vor fi reflectate în raportarea finală, pe baza indicatorilor, țințelor și mijloacelor de verificare stabilite, constituind totodată un instrument pentru evaluarea raportului dintre resursele alocate, activitățile realizate și rezultatele obținute.

Indicatorii de performanță, valorile-țintă, sursele de verificare și modalitatea de raportare vor fi asumate prin Acordul de Asociere și/sau prin instrumentele de monitorizare aferente proiectului, în vederea asigurării transparenței, trasabilității și evaluării rezultatelor asumate.

Nr .	Obiectiv monitorizat	KPI / indicator	Țintă propusă	Indicator atins/rezultat realizat	Modalitate de verificare
1	Realizarea evenimentului	Desfășurarea concertului conform proiectului	1 eveniment realizat		Raport de activitate, foto/video
2	Acces la actul cultural	Caracterul gratuit al accesului publicului	100% acces gratuit		Materiale de promovare, raport organizator
3	Participarea comunității	Număr total de participanți/spectatori	min. 70% din capacitatea sălii		Estimare/numărătoare participanți, raport
4	Accesul tinerei generații	Participarea copiilor și tinerilor	Indicator distinct raportat		Evidență/estimare pe categorii de vârstă
5	Componenta educativă	Activități/măsurile de promovare a patrimoniului și personalității lui George Enescu	min. 1 componentă educativ-culturală		Program, materiale, raport
6	Calitatea/anvergura artistică	Participarea artiștilor și ansamblului prevăzuți în proiect	Realizare conform programului aprobat		Program final, raport, documente justificative
7	Diversificarea ofertei culturale	Program cultural oferit comunității	1 program artistic complet		Program oficial

Nr .	Obiectiv monitorizat	KPI / indicator	Țintă propusă	Indicator atins/rezultat realizat	Modalitate de verificare
8	Parteneriat și cooperare	Instituții/organizații implicate în realizarea proiectului	min. cele asumate prin proiect/acord		Acorduri, corespondență, raport
9	Vizibilitatea proiectului	Materiale/acțiuni de informare și promovare	min. 5 apariții/materiale		Presă, online, social media, materiale tipărite
10	Vizibilitatea Județului Giurgiu	Menționarea calității de partener/susținător a Județului Giurgiu	100% din materialele oficiale relevante		Capturi, afișe, invitații, comunicate
11	Impact comunitar	Gradul de apreciere/satisfacție al participanților	min. 80% aprecieri pozitive		Chestionar scurt/QR, feedback
12	Implementare financiară	Utilizarea sumelor conform destinațiilor aprobate	100% cheltuieli eligibile și justificate		Documente financiar-contabile
13	Încadrarea în finanțare	Respectarea plafonului susținerii financiare a Județului Giurgiu	max. 80.000 lei		Decont și raport financiar, Declarație privind utilizarea sumelor
14	Cofinanțare	Asigurarea diferenței necesare realizării proiectului	Conform bugetului final		Documente organizator/sponsorizări/fonduri proprii
15	Raportarea proiectului	Depunerea raportului final de activitate și financiar	1 raport final complet, în termen		Registratură/documentație de raportare

Sursa de finanțare o reprezintă bugetul de venituri și cheltuieli al Județului Giurgiu, în limita fondurilor disponibile. Suma de 80.000 lei necesară organizării și desfășurării se alocă prin Hotărâre a Consiliului Județean Giurgiu.

Față de cele de mai sus, am întocmit prezentul Raport de specialitate, care împreună cu Proiectul de hotărâre și Referatul de aprobare va fi înaintat secretarului general al județului.

MANAGER PUBLIC,
Margareta-Mihaela CRISTEA

ACORD DE ASOCIERE

Părțile:

Județul Giurgiu, cu sediul în municipiul Giurgiu, Bulevardul București, nr.10, județ Giurgiu, cod fiscal 4938042, reprezentată prin _____, Președinte, denumit în continuare „Județul”, și Asociația Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu, cu sediul în _____, str. _____, nr. _____, județ _____, având codul fiscal _____, cont _____, deschis la Banca _____, reprezentată prin _____, în calitate de președinte, pe de o parte, denumită în continuare “Asociația”

În baza Hotărârii nr. ____ din _____ 2026 a Consiliului Județean Giurgiu și a Hotărârii / Deciziei nr. ____ din _____ 2026 a Asociației Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu, au convenit încheierea prezentului Acord de Asociere în următoarele condiții:

ARTICOLUL 1 Obiectul Acordului de ASOCIERE

Obiectul acordului de asociere îl constituie organizarea și desfășurarea evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026.

Articolul 2 Obligațiile Județului Giurgiu

- 2.1. Județul va asigura, din bugetul propriu de venituri și cheltuieli al județului Giurgiu, o parte din costurile organizatorice aferente evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026, în limita sumei de 80.000 lei, în funcție de resursele bugetare alocate cu această destinație.
- 2.2. Suma se acordă în contul deschis la Banca nr..... în termen de 3 zile lucrătoare de la data solicitării de către Asociație.
- 2.3. Județul va evalua/verifica gradul de îndeplinire a activităților ce fac obiectul prezentului Acord de Asociere.
- 2.4. Netrimiteră Raportului în termenul contractual stabilit conduce la restituirea sumei alocate.

Articolul 3 Obligațiile Asociației Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu

- 3.1. Asociația va folosi suma de 80.000 lei numai în scopul realizării obiectului Acordului de Asociere.
- 3.2. Asociația în calitate de organizator al evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026, asigură prin intermediul personalului propriu expertiza tehnico-logistică necesară bunei desfășurări a activităților.
- 3.3. Asociația va depune diligențele necesare în vederea obținerii avizelor/autorizațiilor din partea instituțiilor competente, necesare pentru activitățile/evenimentele organizate în cadrul Acordului, dacă este cazul.
- 3.4. Asociația va asigura împreună cu județul, promovarea tuturor activităților ce vor fi realizate în cadrul Acordului de Asociere și va utiliza, după caz, la nivel local instrumentele de comunicare agreeate de comun acord: promovare pe pagina de internet, comunicate și informații de presă transmise către mass-media locală, articole de presă/reportaje.

3.5. Asociația va asigura asistența medicală obligatorie pe parcursul derulării activităților incluse în cadrul proiectului, cu respectarea cerințelor obligatorii pe fiecare tip de activitate, conform legislației în vigoare.

3.6. Asociația va evidenția asistența financiară din bugetul de venituri și cheltuieli al județului Giurgiu atât pe parcursul derulării evenimentului cât și în materialele de promovare și informare realizate / diseminate / publicate în vederea asigurării transparenței evenimentului ce face obiectului prezentului Acord de Asociere.

3.7. Monitorizarea, evaluarea și raportarea rezultatelor:

(1) Asociația va întocmi și va înainta Consiliului Județean Giurgiu, până cel târziu la data de 02 decembrie 2026, un Raport Final, care va cuprinde în mod obligatoriu Raportul Financiar și Dosarul de Presă aferente evenimentului/proiectului.

(2) Raportul Final va prezenta în mod detaliat modul de realizare a, activităților și competițiilor sportive asumate, rezultatele obținute, precum și modul de utilizare a resurselor financiare alocate din bugetul propriu de venituri și cheltuieli al Județului Giurgiu. Raportul va fi însoțit de documente justificative care să permită verificarea îndeplinirii obligațiilor asumate prin prezentul Acord, respectiv, după caz: facturi, chitanțe, ordine de plată, documente de recepție, liste de participanți, clasamente, rezultate oficiale, fotografii, înregistrări și materiale foto-video, materiale de promovare, dovezi privind expunerea mediatică și vizibilitatea Județului Giurgiu, precum și orice alte înscrisuri relevante pentru demonstrarea realizării activităților și rezultatelor raportate.

(3) Raportul Final va evidenția în mod distinct obiectivele proiectului/evenimentului, activitățile prin care acestea au fost urmărite, rezultatele obținute și indicatorii-cheie de performanță aferenți.

(4) Raportul Final va conține în mod obligatoriu Declarația Asociației că resursele financiare alocate din bugetul de venituri și cheltuieli al județului Giurgiu au fost utilizate conform obiectului Acordului de Asociere.

Articolul 4

Durata acordului

Durata prezentului Acord este de la data semnării de ambele părți și până la data de 31.12.2026.

Articolul 5

Condiții de încetare a acordului

Prezentul acord încetează în următoarele cazuri:

- a) executare sau expirarea perioadei pentru care a fost încheiat;
- b) acordul de voință al părților;
- c) denunțarea unilaterală, cu cel puțin 30 de zile înainte de data fixată în notificare pentru încetarea acordului;
- d) în cazul neîndeplinirii obligațiilor de către una dintre părți;
- e) imposibilitatea fortuită de executare;
- f) orice alte cauze prevăzute de lege.

Articolul 6

Forța majoră

6.1. Forța majoră apară de răspundere partea care o invocă în condițiile legii.

6.2. Dacă în termen de 15 zile de la producere, evenimentul de forță majoră nu încetează, oricare dintre părți are dreptul de a renunța la acord, printr-o notificare scrisă adresată celeilalte părți, fără plata de daune - interese.

Articolul 7

Rezolvarea litigiilor

Părțile prezentului acord înțeleg că orice litigiu intervenit în derularea acordului să fie rezolvat pe cale amiabilă. Litigiile nesoluționate în acest mod sunt de competența instanțelor de judecată.

Articolul 8

Dispoziții finale

8.1. Prezentul Acord de Asociere are caracterul unui document cadru și acoperă întreaga activitate de realizare a obiectivelor comune convenite.

8.2. Părțile declară că, în cazul în care se constată îndeplinirea defectuoasă a activităților ce fac obiectul Acordului de Asociere/utilizarea defectuoasă a resurselor financiare alocate din bugetul de venituri și cheltuieli, de către organismele de control abilitate, Asociația va returna sumele pentru care s-au constatat iregularități.

Prezentul acord s-a încheiat, astăzi, în două exemplare.

JUDEȚUL GIURGIU,

Asociația Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu,

Compartiment control intern și managementul calității,
Manager Public,
Margareta-Mihaela CRISTEA

Avizat juridic,
Serviciul juridic-contencios și monitorizare proceduri administrative



Alina Dobrescu

CĂTRE:

CONSILIUL JUDEȚEAN GIURGIU

În atenția Domnului Președinte TOMA FLORIN PETCU

SOLICITARE DE SPRIJIN FINANCIAR

pentru organizarea „Concertului Omagial George Enescu”

Stimate Domnule Președinte,

Asociația Sfântul Gheorghe nr. 98 din Giurgiu, în calitate de organizator, vă adresează respectuos prezenta solicitare de sprijin financiar pentru realizarea unui eveniment cultural de înaltă ținută artistică, dedicat memoriei marelui compozitor, violonist și dirijor român **George Enescu**.

În data de **22 octombrie 2026**, începând cu ora **18:30**, în sala **Teatrului „Tudor Vianu” din Giurgiu**, va avea loc „Concertul Omagial **George Enescu**”, eveniment organizat la împlinirea a **95 de ani** de la concertul simfonic susținut de **George Enescu** la Giurgiu, la data de **22 octombrie 1931**, în cadrul turneului său prin țară.

Prin această manifestare dorim să readucem în conștiința comunității giurgiuvene un moment important al istoriei culturale locale și, în același timp, să oferim publicului acces la un act artistic de excepție. **Intrarea la concert va fi cu acces liber**, întregul eveniment fiind oferit comunității giurgiuvene cu titlu gratuit.

Concertul va beneficia de participarea maestrului **Iosif Prunner**, în calitate de dirijor, a violonistului **Răzvan Stoica** și a unui ansamblu de aproximativ **70 de soliști instrumentiști ai Operei Naționale București**. De asemenea, la eveniment va participa domnul **Daniel Jinga**, Manager-Director General al **Operei Naționale București**.

Partenerii locali ai proiectului sunt Teatrul „Tudor Vianu” din Giurgiu și Școala de Muzică „Victor Karpis” din Giurgiu, instituții alături de care ne dorim ca această manifestare să devină un reper cultural pentru municipiul și județul Giurgiu.

PERSONALITĂȚI ARTISTICE ȘI INSTITUȚIONALE IMPLICATE ÎN PROIECT

Maestrul Iosif Ion Prunner

Maestrul Iosif Ion Prunner este una dintre personalitățile importante ale vieții muzicale românești contemporane, pianist și dirijor cu o carieră de peste patru decenii. Provine dintr-o familie de muzicieni cu o îndelungată tradiție și a absolvit Universitatea Națională de Muzică din București. Din anul 1997 conduce Corul Filarmonicii „**George Enescu**”, desfășurând o amplă activitate artistică în țară și în străinătate, ca pianist și dirijor.

Participarea sa la Concertul Omagial **George Enescu** are și o puternică semnificație simbolică: bunicul său, contrabasistul Joseph Prunner, a venit în România în anul 1909 la invitația lui **George Enescu**, devenind prim-contrabasist al Filarmonicii. Această legătură istorică adaugă proiectului de la Giurgiu o dimensiune aparte de continuitate artistică și de memorie culturală.



FOTO – Maestrul Iosif Ion Prunner

Răzvan Stoica – violonist

Răzvan Stoica este un violonist român cu o importantă carieră internațională. A început studiul viorii la vârsta de cinci ani, și-a continuat formarea la București și Amsterdam și a participat la cursuri de măiestrie susținute de personalități ale școlii violonistice internaționale. A concertat ca solist alături de orchestre din România și din străinătate și este fondatorul și directorul artistic al ansamblului Kamerata Stradivarius.

În anul 2013 a fost laureat al competiției EURORADIO, iar activitatea sa cuprinde concerte, turnee și înregistrări internaționale. **Răzvan Stoica** interpretează pe o vioară Stradivarius din anul 1729. Prezența sa la Giurgiu oferă publicului posibilitatea de a asculta, cu acces gratuit, un artist român de anvergură internațională.



FOTO – Violonistul Răzvan Stoica

Opera Națională București

Opera Națională București este una dintre instituțiile fundamentale ale culturii muzicale românești, având misiunea de a promova valorile muzicale românești și universale, precum și artele interpretative de operă și balet, pe plan național și internațional. Istoria instituției este strâns legată de **George Enescu**: la spectacolul inaugural al Operei Române instituționalizate, în anul 1921, **George Enescu** s-a aflat la pupitrul dirijoral al operei „Lohengrin” de Richard Wagner.

Participarea la concertul de la Giurgiu a unui ansamblu de aproximativ **70 de instrumentiști ai Operei Naționale București** conferă manifestării o anvergură artistică deosebită și creează pentru comunitatea locală accesul direct la una dintre cele mai importante instituții lirice ale României.





FOTO – Opera Națională București

Daniel Jinga – Manager-Director General al Operei Naționale București

Daniel Nicolae Jinga, născut la 11 ianuarie 1978 la Buzău, este dirijor și, în 5 aastro, Manager-Director General al **Operei Naționale București**. A absolvit Universitatea Națională de Muzică din București, unde și-a continuat pregătirea prin studii de master în Stilistică Dirijorală – Dirijat Cor Academic, obținând ulterior titlul de Doctor în Muzică.

S-a afirmat ca dirijor secund al Corului de Cameră „Madrigal”, este dirijor fondator al Corului de Cameră „Accoustic”, iar din anul 2012 și-a legat activitatea de Opera Națională București. Din martie 2021 conduce instituția în calitate de Manager-Director General. Activitatea sa recentă include apariții dirijorale în importante teatre și evenimente internaționale, precum Teatro La Fenice din Veneția, Teatro dell’Opera di Roma și Expoziția Mondială de la Osaka.

Legătura sa cu repertoriul enescian este relevantă pentru proiect: alături de Orchestra Metropolitană București și Orchestra Simfonică „Muntenia”, **Daniel Jinga** a realizat albumul „Rapsodiem”, care cuprinde cele două Rapsodii Române de **George Enescu**.



*FOTO – Daniel Jinga, Manager-Director General al Operei Naționale
București*

IMPORTANȚA EVENIMENTULUI ȘI IMPACTUL ASUPRA COMUNITĂȚII GIURGIUVENE

„Concertul Omagial **George Enescu**” reprezintă mai mult decât un eveniment muzical: este un demers de recuperare, valorizare și transmitere către noile generații a memoriei culturale a municipiului și județului Giurgiu. Organizarea concertului la data de **22 octombrie 2026**, la exact **95 de ani** de la concertul susținut de **George Enescu** la Giurgiu, la **22 octombrie 1931**, readuce în atenția publicului un moment de referință al istoriei culturale locale.

Prin participarea unor artiști și muzicieni de prestigiu și prin accesul gratuit al publicului, evenimentul facilitează întâlnirea directă a comunității giurgiuvene cu muzica clasică interpretată la un nivel artistic de excepție. Proiectul are, în același timp, o importantă componentă educativă, în special pentru copii, elevi și tineri, contribuind la apropierea acestora de muzica cultă, de personalitatea lui **George Enescu** și de patrimoniul cultural românesc.

Evenimentul contribuie la **creșterea vizibilității culturale** a municipiului și județului Giurgiu, la **consolidarea identității locale** și la dezvoltarea

colaborării dintre autorități publice, instituții culturale, mediul asociativ, mediul privat și comunitate. Implicarea **Teatrului „Tudor Vianu”** și a **Școlii de Muzică „Victor Karpis”** întărește dimensiunea locală și educativă a proiectului și poate constitui baza dezvoltării unor viitoare inițiative culturale de anvergură.

Prin acest proiect, Giurgiu nu doar comemorează prezența lui **George Enescu** în oraș, ci transformă un moment al trecutului într-un eveniment cultural viu, dedicat generațiilor de astăzi și celor viitoare.

PROGRAMUL ARTISTIC AL CONCERTULUI

Program orchestral – durata estimată: aproximativ **45 de minute**

- **George Enescu – Rapsodia Română nr. 1;**
- **Marțian Negrea – „Tarantella” ;**
- **Antonín Dvořák – Dans slav nr. 8;**
- **Piotr Ilici Ceaikovski – scenă din baletul „Lacul lebedelor”, pentru momentul dedicat lui Constantin Brâncuși;**
- **Iosif Ivanovici și Johann Strauss – vals;**
- **Bis: Grigoraș Dinicu – „Hora staccato”.**

Moment solistic – vioară

Programul va include, de asemenea, un moment solistic susținut de violonistul **Răzvan Stoica**, cu lucrări de **Pablo de Sarasate** și **Camille Saint-Saëns**.

Programul propus reunește creația românească și repertoriul universal, punând în dialog muzica lui **George Enescu** cu lucrări de mare popularitate și virtuozitate. Selecția contribuie la caracterul omagial, accesibil și festiv al manifestării și oferă publicului giurgiuvean un parcurs muzical divers.

Bugetul total estimat pentru organizarea concertului este de aproximativ **400.000 ron**, costuri care includ participarea ansamblului artistic, logistica, transportul, producția, promovarea și celelalte cheltuieli necesare desfășurării evenimentului la standardul artistic propus.

În acest context, vă adresăm respectuoasa rugămintă de a sprijini financiar realizarea acestui proiect cultural cu suma de **80.000 ron**, din fondurile disponibile pentru susținerea proiectelor și manifestărilor culturale, în condițiile și prin mecanismul legal aplicabil Consiliului Județean Giurgiu. Diferența

costurilor este asigurată de Asociația Sfântul Gheorghe nr. 98 din Giurgiu, din **fonduri proprii** și din **sponsorizări** obținute de la firme private.

Considerăm că implicarea Consiliului Județean Giurgiu în realizarea acestui proiect ar reprezenta nu doar un sprijin concret acordat culturii, ci și o contribuție la păstrarea memoriei lui **George Enescu** și la consolidarea identității culturale a județului Giurgiu. Evenimentul are o puternică dimensiune simbolică prin reproducerea, la exact **95 de ani** distanță, a unui moment care leagă numele lui **George Enescu** de orașul Giurgiu.

De asemenea, vă propunem să realizăm acest eveniment în parteneriat.

Vă mulțumim pentru atenția acordată acestei inițiative și ne exprimăm speranța că instituția pe care o reprezentați va putea fi alături de noi în realizarea acestui eveniment dedicat comunității giurgiuvene și patrimoniului cultural românesc.

Cu deosebită considerație,

ASOCIAȚIA SFÂNTUL GHEORGHE NR. 98 GIURGIU

Reprezentant: Fabian Necula

Funcția: Președinte

Telefon / e-mail: +40766705861/ fabian@necula-attorneys.ro

Data: 08.09.2026

Semnătura: _____

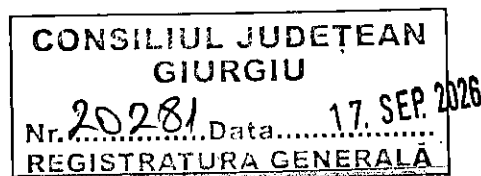
Asociația Sfântul Gheorghe nr. 98 Giurgiu



**SOLICITARE DE SPRIJIN FINANCIAR
pentru organizarea
„Concertului Omagial George Enescu”**

Către: CONSILIUL JUDEȚEAN GIURGIU

În atenția Domnului Președinte Toma Florin Petcu



Ref.: Adresa dumneavoastră solicitarea de clarificări și documente suplimentare aferente adresei Asociației înregistrate cu nr. 19677 din 09.09.2026 – „Concertul Omagial George Enescu”, 22.10.2026

Stimate Domnule Președinte,

Asociația Sfântul Gheorghe nr. 98 Giurgiu (denumită în continuare „Asociația”), în calitate de organizator al „Concertului Extraordinar George Enescu și Coloana Infinitului – 95 de ani de la concertul susținut de George Enescu la Giurgiu în cadrul turneului din octombrie 1931” (denumit în continuare „Evenimentul”), vă mulțumește pentru analiza acordată solicitării înregistrate cu nr. 19677 din 09.09.2026 și, dând curs adresei menționate mai sus, formulează prezentul:

RĂSPUNS LA SOLICITAREA DE CLARIFICĂRI

prin care vă transmitem clarificările și documentele solicitate, în ordinea punctelor din adresa dumneavoastră:

1. Documentele privind statutul juridic și funcționarea Asociației

Documentele pe care vi le punem la dispoziție sunt cele enumerate în **Anexa nr. 1 – Opisul documentelor**.

2. Clarificarea formei de implicare solicitate Consiliului Județean Giurgiu

Mențiunea din adresa inițială privind „sprijinul financiar” se va citi ca o propunere de **colaborare între Consiliul Județean Giurgiu și Asociație**, pentru organizarea în comun a Evenimentului, în baza unui acord de colaborare aprobat prin hotărâre a Consiliului Județean Giurgiu.

Implicarea propusă Consiliului Județean Giurgiu cuprinde:

- **contribuție în natură**, prin acoperirea unor categorii determinate de cheltuieli ale Evenimentului, în limita valorii maxime de **80.000 lei**, detaliate în **Anexa nr. 2**;
- **sprijin instituțional** pentru diseminarea informațiilor despre Eveniment către unitățile administrativ-teritoriale și instituțiile din județ;
- **calitatea de partener principal al Evenimentului**, cu asigurarea vizibilității conform Planului de marketing (**Anexa nr. 4**).

Asociația rămâne organizatorul Evenimentului și își asumă toate celelalte cheltuieli, precum și obligațiile legale aferente organizării. Suntem deschiși oricărei alte forme de colaborare pe care aparatul de specialitate o apreciază ca fiind potrivită.

3. Bugetul detaliat al proiectului

Bugetul detaliat rectificat, raportat la valoarea totală estimată, este de 184.000 lei, conform celor detaliate în Anexa nr. 2.

4. Destinația concretă a sumei de 80.000 lei

Suma de 80.000 lei este destinată acoperirii cheltuielilor prezentate în Anexa nr. 2, la momentul formulării prezentei Adrese fiind și nominalizate cheltuielile pe care intenționăm să le acoperim din suma menționată anterior.

5. Structura surselor de finanțare pentru diferența de 104.000 lei

Structura surselor de finanțare este prezentată în aceeași Anexă nr. 2.

6. Documentele care fundamentează principalele cheltuieli

Propunerile financiare pentru principalele categorii de cheltuieli sunt descrise în Anexa nr. 1.

7. Confirmarea participării artiștilor și a instituțiilor

Menționăm că Asociația se află în curs de semnare a contractelor pentru participarea maestrului Iosif Ion Prunner, a violonistului Răzvan Stoica, a ansamblului de instrumentiști ai Operei Naționale București și a domnului Daniel Jinga, Manager-Director General al Operei Naționale București, în prezent existând un acord de principiu pentru participarea acestora la eveniment.

8. Cadrul participării Operei Naționale București

Participarea ansamblului are caracter instituțional și se va realiza în baza unui contract de prestări servicii artistice ce se va semna între Asociație și Opera Națională București, care are ca obiect susținerea concertului de către aproximativ 70 de instrumentiști ai instituției, sub bagheta maestrului Iosif Ion Prunner.

9. Calitatea și contribuția partenerilor locali

Partener	Calitate	Contribuție concretă asumată
Teatrul „Tudor Vianu” Giurgiu	Partener local – gazda Evenimentului	Punerea la dispoziție a sălii Dem Rădulescu (400 de locuri), a spațiilor anexe (cabine, foaier) și a personalului tehnic al teatrului pentru repetiție și concert; cu titlu gratuit;
Școala de Muzică „Victor Karpis” Giurgiu	Partener local – educațional	Mobilizarea elevilor și a cadrelor didactice; voluntari pentru îndrumarea publicului; promovare în comunitatea școlară; fără contribuție financiară

Teatrul va pune la dispoziție Sala Mare – Dem Rădulescu, ecranul montat pe fațada Teatrului pentru transmisiunea live a Evenimentului, folosind mijloacele tehnice ale Asociației.

Teatrul și Școala de Muzică vor promova Evenimentul cu materiale publicitare puse la dispoziție de Asociație, atât pe ecranul din fața Teatrului, cât și pe canalele de social media.

De asemenea, Teatrul va asigura operatorul de sunet, microfoanele și scaunele pentru orchestră.

10. Disponibilitatea Teatrului „Tudor Vianu”

Menționăm că avem acordul de principiu al conducerii Teatrului privind disponibilitatea Sălii Mari la data de 22.10.2026, precum și condițiile tehnice și financiare de utilizare: utilizare cu titlu gratuit, în calitate de partener. În acest sens, între Teatru și Asociație urmează să se încheie un acord care să consfințească înțelegerea descrisă anterior.

11. Programul artistic actualizat, durata și programul repetițiilor

Programul artistic actualizat, durata totală estimată (aproximativ 90 de minute, inclusiv alocuțiunile), programul repetițiilor și componența artistică sunt prezentate în **Anexa nr. 3**.

12. Participanți, capacitatea sălii, accesul publicului și măsurile organizatorice

Sala mare a Teatrului „Tudor Vianu” Dem Rădulescu are o capacitate de **400 de locuri**. **Accesul publicului este liber și gratuit, în limita locurilor disponibile, în ordinea sosirii („primul venit, primul servit”).**

Invitațiile se distribuie exclusiv pentru informarea și mobilizarea publicului, fără a condiționa accesul.

Un număr de aproximativ 40 de locuri, marcate distinct, este rezervat reprezentanților autorităților publice și oficialităților, iar locuri accesibile sunt rezervate persoanelor cu dizabilități.

Regulile de acces și măsurile de siguranță sunt detaliate în **Anexa nr. 3**.

13. Planul de marketing

Planul de marketing, comunicare și diseminare în teritoriu, inclusiv regulile de vizibilitate a Consiliului Județean Giurgiu ca partener al Evenimentului, este prezentat în **Anexa nr. 4**.

14. Regimul drepturilor de autor și conexe. Responsabilitatea pentru avize și autorizații

Asociația, în calitate de organizator, își asumă integral responsabilitatea obținerii licențelor, avizelor, autorizațiilor și acordurilor și îndeplinirii tuturor obligațiilor legale necesare organizării și desfășurării Evenimentului, inclusiv a celor privind drepturile de autor și drepturile conexe.

15. Calendarul de implementare

Calendarul de implementare, cu principalele etape și termene, este prezentat în **Anexa nr. 3**.

16. Alte solicitări de finanțare sau sprijin public

Declarăm că, pentru același Eveniment, Asociația nu a formulat și nu va formula alte solicitări de finanțare sau de sprijin din fonduri publice, cu excepția prezentei solicitări adresate Consiliului Județean Giurgiu.

*

Rămânem la dispoziția aparatului de specialitate pentru orice clarificare suplimentară, inclusiv printr-o întâlnire de lucru.

Vă transmitem atașate următoarele documente:

- (i) Anexa nr. 1 – Opisul documentelor privind statutul juridic, situația fiscală etc;
- (ii) Anexa nr. 2 – Bugetul detaliat al proiectului și structura surselor de finanțare;
- (iii) Anexa nr. 3 – Fișa Evenimentului (program artistic, repetiții, acces, măsuri organizatorice, calendar);
- (iv) Anexa nr. 4 – Planul de marketing, comunicare și diseminare;
- (v) Anexa nr. 5 – Regimul drepturilor de autor;

Data: 16.09.2026

ASOCIAȚIA SFÂNTUL GHEORGHE NR. 98 GIURGIU

prin Președinte, Fabian Necula

Tel. +40 766 705 861 / e-mail: fabian@necula-attorneys.ro

OPISUL DOCUMENTELOR TRANSMISE

A. Documente privind statutul juridic și situația fiscală a Asociației (punctul 1)

Nr.	Document
1	Statutul Asociației, actualizat la data de 25.06.2024
2	Extras Registrul Național al Asociațiilor și Fundațiilor – situația la zi.
3	Certificatul de înscriere a persoanei juridice fără scop patrimonial
4	Decizia Consiliului Director nr. 1/16.09.2026 privind aprobarea proiectului, a bugetului și a încheierii acordului de colaborare cu Consiliul Județean Giurgiu
5	Certificatul de înregistrare fiscală
6	Certificatul de cazier fiscal – ANAF
7	Certificatul de atestare fiscală – ANAF
8	Certificatul de atestare fiscală privind impozitele și taxele locale – Direcția de Impozite și Taxe Locale Giurgiu

B. Fundamentarea cheltuielilor (punctul 6)

Nr.	Document	Cheltuială estimată
11	Remunerație soliști/instrumentiști/violoniști Opera Națională București	80.000 lei
12	Transport persoane și recuzită	11.000 lei
13	Grafică invitații, broșuri, flyere și partituri Printrare materiale promovare/prezentare eveniment (tipografie)	25.000 lei
14	Promovare media	5.000 lei
15	Servicii foto-video și transmisie live ecranul exterior al Teatrului	7.500 lei
16	Servicii tehnice de scenă/iluminat	1.000 lei
17	Servicii protocol (catering - bufet pre-eveniment, servirea mesei post-eveniment)	25.000 lei
18	Remunerație dirijor Iosif Prunner	6.500 lei
19	Remunerație prezentator eveniment	5.000 lei
20	Cheltuieli neprevăzute – diverse	15.000 lei
21	Cazare invitați speciali	3.000 lei

FIȘA EVENIMENTULUI

„Concert Extraordinar George Enescu și Coloana Infinitului – 95 de ani de la concertul susținut de George Enescu la Giurgiu în cadrul turneului din octombrie 1931” – GIURGIU, 22.10.2026

1. Date de identificare

Element	Descriere
Denumirea evenimentului	Concert Extraordinar George Enescu și Coloana Infinitului – 95 de ani de la concertul susținut de George Enescu la Giurgiu în cadrul turneului din octombrie 1931
Organizator	Asociația Sfântul Gheorghe nr. 98 Giurgiu
Partener instituțional principal	Consiliul Județean Giurgiu
Parteneri locali	Teatrul „Tudor Vianu” Giurgiu; Școala de Muzică „Victor Karpis” Giurgiu
Participare artistică	Opera Națională București – ansamblu de aproximativ 70 de instrumentiști; dirijor: maestrul Iosif Ion Prunner; solist: violonistul Răzvan Stoica; dl. Daniel Jinga, Manager-Director General al Operei Naționale București
Data și ora	22.10.2026, ora 18:30 (acces în sală de la ora 17:45)
Locul	Sala mare a Teatrului „Tudor Vianu” Giurgiu – 400 de locuri
Durata	Aproximativ 90 de minute, fără pauză
Acces	Liber și gratuit, în limita locurilor disponibile, în ordinea sosirii; locuri rezervate pentru oficialități și pentru persoane cu dizabilități
Buget total estimat	Aproximativ 184.000 lei
Contribuția propusă a Consiliului Județean Giurgiu	80.000 lei, contribuție ce urmează să fie folosită în principal pentru achitarea următoarelor cheltuieli: a. 51.000 lei, pentru Remunerație soliști/instrumentiști/violoniști Opera Națională București b. 5.000 lei, pentru Transport persoane și recuzită c. 15.000 lei, pentru Grafică invitații, broșuri, flyere și partituri Printrare materiale promovare/prezentare eveniment (tipografie). d. 2.000 lei, pentru Promovare media e. 7.000 lei pentru Servicii foto-video și transmisie live ecranul exterior al Teatrului
Contribuția Asociației	104.000 lei, din fonduri proprii și sponsorizări, pentru acoperirea diferenței de cheltuieli din Anexa nr. 1
Persoană de contact	Fabian Necula, Președinte – tel. +40 766 705 861, fabian@necula-attorneys.ro

2. Descrierea și obiectivele Evenimentului

Evenimentul marchează împlinirea a 95 de ani de la concertul simfonic susținut de George Enescu la Giurgiu, la data de 22.10.1931, în cadrul turneului său prin țară, și readuce acest moment în memoria comunității, prin interpretarea, la aceeași dată calendaristică, a unui program care pune în dialog creația lui George Enescu cu repertoriul românesc și universal.

Programul include și un moment dedicat lui Constantin Brâncuși, în anul în care se împlinesc 150 de ani de la nașterea sculptorului, an declarat prin lege „Anul Constantin Brâncuși”.

Obiectivul general: valorificarea patrimoniului cultural și a memoriei istorice locale a județului Giurgiu, prin organizarea unui eveniment de muzică clasică de nivel național, cu acces gratuit pentru comunitate.

Obiective specifice:

- asigurarea accesului gratuit la un concert simfonic susținut de artiști de prim rang pentru **minimum 400 de spectatori** în sală și pentru un public suplimentar, în afara Teatrului, prin difuzare live prin intermediul sistemului audio-video montat în exterior;
- implicarea a **minimum 50 de elevi și cadre didactice** din județ, cu prioritate elevii Școlii de Muzică „Victor Karpis”
- promovarea Evenimentului în **unitățile școlare din județul Giurgiu**;
- creșterea vizibilității județului Giurgiu ca destinație culturală, la nivel regional și național;
- consolidarea colaborării dintre autoritățile publice județene, instituțiile de cultură și de învățământ, mediul asociativ și mediul privat.

3. Programul artistic, durata și programul repetițiilor

Componența artistică: dirijor – maestrul Iosif Ion Prunner; solist – violonistul Răzvan Stoica; ansamblu de aproximativ 70 de instrumentiști ai Operei Naționale București.

Nr.	Lucrarea	Interpreți
1	George Enescu – Rapsodia Română nr. 1	Orchestra
2	Marțian Negrea – „Tarantella”	Orchestra
3	Pablo de Sarasate / Camille Saint-Saëns	Răzvan Stoica și Orchestra
4	Antonín Dvořák – Dans slav nr. 8	Orchestra
5	Piotr Ilici Ceaikovski – scenă din baletul „Lacul lebedelor” (moment dedicat lui Constantin Brâncuși)	Orchestra
6	Iosif Ivanovici / Johann Strauss – vals	Orchestra
7	Bis: Grigoraș Dinicu – „Hora staccato”	Răzvan Stoica și Orchestra

Durata totală estimată: aproximativ 90 de minute, din care circa 45 de minute program orchestral. Concertul se desfășoară fără pauză. Ordinea finală a lucrărilor se stabilește de dirijor.

Programul zilei de 22.10.2026:

Ora	Activitate
10:00	Sosirea echipei tehnice; pregătirea scenei, a iluminatului și a echipamentelor audio-video
12:00	Sosirea ansamblului artistic și a instrumentelor
12:30 – 15:00	Repetiția generală.
15:00 – 16:30	Masa artiștilor; pauză
17:00	Verificarea finală a sălii și a căilor de evacuare; poziționarea echipei de pază, a voluntarilor și a echipei de organizare.

17:45	Deschiderea accesului publicului
18:30	Deschiderea oficială – alocuțiuni
18:40 – 20:00	Concertul
20:00 – 20:30	Evacuarea sălii; declarații de presă; plecarea ansamblului

4. Justificarea necesității și oportunității Evenimentului

A. Necesitatea Evenimentului

- **Recuperarea și valorificarea memoriei culturale locale.** Concertul susținut de George Enescu la Giurgiu în 1931 este un episod puțin cunoscut al istoriei orașului. Evenimentul transformă acest reper documentar într-un act cultural viu și contribuie la consolidarea identității culturale a județului.
- **Acces democratic și gratuit la cultura de înaltă ținută.** Concertele simfonice de nivelul Operei Naționale București sunt, pentru majoritatea locuitorilor județului, accesibile doar prin deplasare la București și cu costuri de acces. Evenimentul elimină atât bariera geografică, cât și pe cea financiară.
- **Dimensiune educativă.** Evenimentul oferă elevilor, în special celor care studiază muzica, contactul direct cu o orchestră profesionistă, cu un dirijor și cu un solist de anvergură internațională, și poate fi valorificat de cadrele didactice în cadrul orelor de educație muzicală, istorie și cultură civică.
- **Timp liber de calitate și coeziune comunitară.** Evenimentul oferă familiilor, vârstnicilor și tinerilor o formă de petrecere a timpului liber cu valoare culturală, într-un context care reunește generații și categorii sociale diferite.
- **Valorificarea infrastructurii culturale publice.** Evenimentul pune în valoare sala Teatrului „Tudor Vianu” și confirmă rolul acesteia de spațiu de referință pentru evenimente culturale de nivel național.

B. Oportunitatea Evenimentului

- **Momentul aniversar unic:** data de 22.10.2026 marchează exact 95 de ani de la concertul lui George Enescu la Giurgiu. Totodată, anul 2026 marchează **145 de ani de la nașterea lui George Enescu și 150 de ani de la nașterea lui Constantin Brâncuși („Anul Constantin Brâncuși”)**, ceea ce integrează Evenimentul într-un context național de celebrare a marilor personalități ale culturii române.
- **Disponibilitatea confirmată a unor artiști și instituții de prim rang,** ceea ce ar necesita, în mod obișnuit, resurse și demersuri mult mai ample din partea autorităților locale. Legătura istorică dintre familia maestrului Iosif Ion Prunner și George Enescu conferă Evenimentului o valoare simbolică particulară.
- **Promovarea imaginii județului:** acoperirea mediatică națională generată de prezența Operei Naționale București și a unor artiști de renume asociază numele județului Giurgiu cu un eveniment cultural de prestigiu.

- **Potențial transfrontalier:** proximitatea municipiului Ruse (Bulgaria) permite promovarea Evenimentului către publicul și instituțiile culturale de peste Dunăre, în spiritul cooperării culturale Giurgiu–Ruse.
- **Bază pentru un proiect cultural recurent:** Evenimentul poate constitui prima ediție a unei manifestări anuale dedicate culturii, cu Consiliul Județean Giurgiu partener instituțional permanent.

5. Grupul țintă

Categorie	Componentă	Mod de implicare
Grup țintă primar	Locuitorii municipiului Giurgiu și ai județului Giurgiu, iubitori de muzică clasică și publicul larg, fără limită de vârstă	Participare directă în sală; în afara sălii
Grup țintă educațional	Elevi și cadre didactice: Școala de Muzică „Victor Karpis”, licee și școli gimnaziale din municipiu și din județ	Invitații distribuite prin Inspectoratul Școlar Județean; participare în grupuri organizate, însoțite de cadre didactice
Grupuri cu acces redus la cultură	Vârstnici, persoane cu dizabilități	Locuri rezervate pentru persoane cu dizabilități; informare prin primărie, parohii și organizații de pensionari
Grup țintă instituțional	Reprezentanți ai autorităților publice centrale și locale, instituțiilor de cultură	Invitații nominale; locuri rezervate de protocol
Grup țintă secundar	Mediul de afaceri local, sponsori, mass-media locală, publicul din Municipiul Ruse	Comunicare prin presă, social media

Estimare participanți: 400 de spectatori în sală (capacitate maximă), dintre care aproximativ 40 de locuri de protocol, aproximativ 50 de elevi și cadre didactice și restul public larg.

6. Reguli de acces al publicului

- Accesul este **liber și gratuit**, în limita celor **400 de locuri** din sala mare, în ordinea sosirii. Nu se admite accesul peste capacitatea sălii și nici ocuparea căilor de evacuare, a culoarelor sau a scărilor.
- Invitațiile tipărite și electronice au **rol exclusiv de informare și de mobilizare** a publicului; nu condiționează accesul și nu garantează un loc.
- **Locurile rezervate de protocol** (aproximativ 40 de locuri, marcate distinct) sunt destinate reprezentanților autorităților publice și oficialităților invitate nominal, care își confirmă participarea până la data de 20.10.2026. Locurile de protocol neocupate până la ora 18:20 se eliberează pentru public.
- Se rezervă locuri accesibile pentru **persoane cu dizabilități** și însoțitorii acestora.
- Grupurile școlare organizate prin Inspectoratul Școlar Județean se anunță în prealabil și beneficiază de o zonă alocată, în limita cotei stabilite de organizator, pentru a nu restrânge accesul publicului larg.

- Accesul în sală începe la ora 17:45 și se face prin intrarea principală, cu îndrumarea voluntarilor. După ocuparea tuturor locurilor, publicul este informat, iar Evenimentul poate fi urmărit în transmisie online.
- Publicul este informat, prin afișare la intrare și pe materialele de promovare, că **Evenimentul este fotografiat și filmat** în scop de promovare, conform Regulamentului (UE) 2016/679.

7. Măsuri de organizare, siguranță și ordine publică

- **Securitatea la incendiu și evacuarea:** Evenimentul se desfășoară într-o clădire cu destinație de spectacol, cu respectarea capacității autorizate a sălii și a măsurilor stabilite de administratorul clădirii; căile de evacuare rămân libere. Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Vlașca” al Județului Giurgiu va fi informat în scris despre Eveniment.
- **Ordinea publică:** Inspectoratul Județean de Jandarmi Giurgiu, Inspectoratul de Poliție Județean Giurgiu și Poliția Locală a Municipiului Giurgiu vor fi informate în scris despre data, ora, locul, numărul estimat de participanți și prezența oficialităților, pentru dispunerea măsurilor pe care le consideră necesare, inclusiv fluidizarea circulației și parcare a autoturismelor și a autoturismelor oficiale.
- **Pază și ordine interioară:** agenți de securitate ai unei societăți licențiate conform Legii nr. 333/2003 privind paza obiectivelor, bunurilor, valorilor și protecția persoanelor, sprijiniți de voluntari de sală.

8. Calendarul de implementare

Perioada / termen	Etapa	Responsabil
până la 10.10.2026	Achizițiile pentru categoriile de la Anexa nr. 2; semnarea contractelor artistice și de sponsorizare;	Asociația
06.10 – 12.10.2026	Lansarea oficială – conferință de presă și comunicatul nr. 1; tipărirea și distribuirea materialelor; adresele către Inspectoratul Școlar Județean și primării	Asociația, cu sprijinul Consiliului Județean Giurgiu
13.10 – 21.10.2026	Campania intensivă de promovare; comunicatul nr. 2; informarea Jandarmeriei, Poliției, Poliției Locale și ISU; confirmarea oficialităților și a grupurilor școlare	Asociația
22.10.2026	Repetiția generală și concertul; transmisie în direct	Asociația, partenerii
23.10 – 06.11.2026	Comunicatul nr. 3; publicarea materialelor foto-video;	Asociația
până la 20.11.2026	Raportul final de implementare și de vizibilitate	Asociația

9. Rezultate și indicatori de monitorizare

Indicator	Țintă
Spectatori în sală	400 (capacitate maximă)
Elevi și cadre didactice participante	minimum 50
Unități școlare informate	toate unitățile școlare din județ, cu sprijinul Inspectoratului Școlar Județean
Comunicate de presă transmise	3

Apariții în mass-media (locală și națională)	minimum 3
Raport final de implementare și de vizibilitate	transmis Consiliului Județean Giurgiu până la 20.11.2026

ANEXA NR. 4

PLANUL DE MARKETING, COMUNICARE ȘI DISEMINARE

1. Obiectivele comunicării

- informarea publicului din întregul județ Giurgiu despre Eveniment și despre regimul de acces liber;
- asigurarea ocupării integrale a sălii și mobilizarea publicului școlar;
- asigurarea vizibilității Consiliului Județean Giurgiu ca partener al Evenimentului;
- generarea de acoperire mediatică locală și prelungirea impactului după Eveniment, prin conținut foto-video.

2. Mesajele cheie

- „Enescu revine la Giurgiu – 95 de ani de la concertul din 22 octombrie 1931.”
- „Opera Națională București, maestrul Iosif Ion Prunner și violonistul Răzvan Stoica – pe scena Teatrului «Tudor Vianu» din Giurgiu.”
- „Intrarea este liberă, în limita locurilor disponibile.”
- „Un eveniment organizat de Asociația Sfântul Gheorghe nr. 98 Giurgiu, în parteneriat cu Consiliul Județean Giurgiu.”

3. Regulile de vizibilitate a Consiliului Județean Giurgiu

- Pe toate materialele tipărite și digitale se înscrie sigla Consiliului Județean Giurgiu, însoțită de mențiunea: „**Eveniment organizat în parteneriat cu Consiliul Județean Giurgiu**”. Sigla Consiliului Județean Giurgiu se plasează în zona partenerilor instituționali, cu o dimensiune cel puțin egală cu cea a siglelor celorlalți parteneri și sponsori.
- Toate comunicatele de presă menționează parteneriatul.
- În deschiderea Evenimentului, parteneriatul este anunțat de pe scenă.
- Pe scenă și în foaierul teatrului se amplasează bannere și roll-up-uri cu sigla Consiliului Județean Giurgiu.
- Postările pe rețelele sociale etichetează paginile oficiale ale Consiliului Județean Giurgiu.
- Materialele foto-video realizate pot fi utilizate gratuit de Consiliul Județean Giurgiu în scopul comunicării instituționale.

4. Materialele de promovare

Material	Cantitate estimată	Distribuire
Flyer A5	3.000 buc.	Școli, primării, centrul municipiului, evenimente culturale anterioare

Invitație tipărită	1.000 buc.	Oficialități (nominal), instituții, Inspectoratul Școlar Județean, primării
Invitație electronică	–	E-mail, WhatsApp, rețele sociale, site-urile partenerilor
Banner de scenă	1 buc.	Scena Teatrului „Tudor Vianu”
Roll-up	3 buc.	Foaierul teatrului, conferința de presă
Spot video promoțional (30 s) și teaser-e	1 + 3	Rețele sociale, televiziuni locale, ecrane publice
Expoziție George Enescu și Constantin Brâncuși	1	Foaier
Film de prezentare post-eveniment (3–5 min.)	1	Rețele sociale, site-urile partenerilor, arhiva Consiliului Județean Giurgiu

5. Comunicarea cu mass-media

Moment	Instrument	Conținut
01.10.2026	Conferință de presă + comunicatul de presă nr. 1	Anunțarea Evenimentului, a parteneriatului, a artiștilor și a regimului de acces
15.10.2026	Comunicatul de presă nr. 2	Programul artistic, povestea concertului din 1931, legătura familiei Prunner cu George Enescu, informații practice
22.10.2026	Acreditare presă; interviuri cu artiștii înainte de concert	Relatări în direct
23.10.2026	Comunicatul de presă nr. 3	Bilanțul Evenimentului, fotografii, declarații

Comunicatele se transmit presei locale scrise, online din județul Giurgiu, publicațiilor culturale naționale, precum și posturilor publice de radio cu profil cultural și muzical. Partenerii instituționali (Opera Națională București, Teatrul „Tudor Vianu”, Școala de Muzică „Victor Karpis”) preiau comunicatele pe canalele proprii.

6. Comunicarea online

- pagină de eveniment pe Facebook și publicații periodice pe Facebook, cu etichetarea tuturor partenerilor;
- publicarea informațiilor pe site-urile Consiliului Județean Giurgiu, Primăriei Municipiului Giurgiu, Teatrului „Tudor Vianu” și Operei Naționale București;
- includerea Evenimentului în agendele culturale online naționale;

7. Diseminarea în teritoriu

Canal	Modalitate	Rezultat urmărit
Unitățile școlare	Adresă către Inspectoratul Școlar Județean Giurgiu, cu solicitarea de a transmite informarea, afișul și invitația electronică tuturor unităților școlare din județ; organizarea participării în grupuri însoțite de cadre didactice	Informarea tuturor școlilor din județ; participarea a minimum 50 de elevi și cadre didactice
Unitățile	Informarea, cu ajutorul Consiliului Județean, a	Informarea publicului din

administrativ-teritoriale	primăriilor municipiului, orașelor și comunelor din județ, cu afișul și invitația electronică, pentru afișare la sediu, pe site și pe paginile oficiale; sprijinul Consiliului Județean Giurgiu în transmiterea adresei	mediul rural
Instituțiile de cultură din județ	Afișare și distribuire de materiale la Biblioteca Județeană „I.A. Bassarabescu”, Muzeul Județean „Teohari Antonescu”,	Atingerea publicului cultural existent
Culte și societatea civilă	Informarea parohiilor, a organizațiilor de pensionari, a asociațiilor de persoane cu dizabilități și a ONG-urilor locale	Includerea vârstnicilor și a grupurilor vulnerabile
Mediul de afaceri	Afișe și flyere în spațiile comerciale și HoReCa; informarea membrilor camerei de comerț locale;	Mobilizarea publicului adult; vizibilitate pentru sponsori

8. Evaluarea și raportarea

După Eveniment, Asociația întocmește și transmite Consiliului Județean Giurgiu un **raport final de implementare și de vizibilitate**, care cuprinde: numărul de participanți, lista aparițiilor media, fotografiile ale materialelor și ale amplasării siglei Consiliului Județean Giurgiu, precum și dovada realizării fiecărei categorii de cheltuieli acoperite de Consiliul Județean Giurgiu.

ANEXA NR. 5

REGIMUL DREPTURILOR DE AUTOR ȘI CONEXE. MATRICEA RESPONSABILITĂȚILOR

A. Regimul drepturilor de autor asupra lucrărilor din program

Conform Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, drepturile patrimoniale de autor durează toată viața autorului și 70 de ani după moartea acestuia, calculați de la 1 ianuarie a anului următor decesului.

Compozitor	Anul decesului	Regim
George Enescu	1955	Domeniul public
Antonín Dvořák	1904	Domeniul public
Piotr Ilici Ceaikovski	1893	Domeniul public
Johann Strauss (fiul)	1899	Domeniul public
Iosif Ivanovici	1902	Domeniul public
Pablo de Sarasate	1908	Domeniul public
Camille Saint-Saëns	1921	Domeniul public
Grigoraș Dinicu	1949	Domeniul public

B. Drepturile conexe ale artiștilor interpreți și dreptul la imagine

- Contractele cu artiștii și cu Opera Națională București vor cuprinde acordul expres pentru fixarea, înregistrarea audio-video, transmisia în direct și utilizarea înregistrărilor și a imaginilor în scop de promovare necomercială, inclusiv de către Consiliul Județean Giurgiu.
- Publicul este informat, conform Regulamentului (UE) 2016/679, că Evenimentul este fotografiat și filmat. Pentru grupurile de elevi minori, informarea părinților se realizează prin unitățile de învățământ.

C. Matricea responsabilităților

Obligația / documentul	Temei	Responsabil
Contractele cu artiștii și cu Opera Națională București	Legea nr. 8/1996; Codul civil	Asociația
Acordul de utilizare a sălii și respectarea capacității autorizate	Legea nr. 307/2006 privind apărarea împotriva incendiilor	Asociația, împreună cu Teatrul „Tudor Vianu”
Informarea Inspectoratului pentru Situații de Urgență „Vlașca”	Legea nr. 307/2006	Asociația
Informarea Inspectoratului Județean de Jandarmi, a Inspectoratului de Poliție Județean și a Poliției Locale Giurgiu	Legea nr. 60/1991; Legea nr. 550/2004	Asociația
Contractele de sponsorizare	Legea nr. 32/1994	Asociația
Informarea privind prelucrarea datelor personale (foto-video, invitații)	Regulamentul (UE) 2016/679	Asociația
Vizibilitatea Consiliului Județean Giurgiu	Acordul de colaborare	Asociația
Raportul final de implementare și de vizibilitate	Acordul de colaborare	Asociația

Fabian Necula

Presedinte

CONSILIUL JUDEȚEAN GIURGIU

Comisia buget, finanțe, economie, fonduri europene și mediu de afaceri

AVIZUL

nr. 174 din 23 septembrie 2026

Având în vedere proiectul de hotărâre, referatul de aprobare nr.20360 din 18 septembrie 2026 al Vicepreședintelui Consiliului Județean Giurgiu, raportul de specialitate nr.20363 din 18 septembrie 2026 al Compartimentului control intern și managementul calității și celelalte documente prezentate, în temeiul prevederilor art.182 alin.(4) raportat la art.125 alin.(1) lit.b) și alin.(2) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, respectiv al prevederilor art.16 alin.(1) lit.b) din Regulamentul de organizare și funcționare al consiliului județean,

COMISIA BUGET, FINANȚE, ECONOMIE, FONDURI EUROPENE ȘI MEDIU DE AFACERI

emite următorul aviz:

Art.1. Se avizează favorabil **Proiectul de hotărâre nr.259 din 18 septembrie 2026** privind aprobarea asocierii județului Giurgiu cu Asociația Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu în vederea organizării și desfășurării evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026, fără amendamente.

Art.2. Amendamentele și observațiile membrilor comisiei se regăsesc în anexa care face parte integrantă din prezentul aviz - nu este cazul.

Art.3. Prezentul aviz se comunică prin grija secretarului comisiei, în termenul recomandat, secretarului general al județului.

PREȘEDINTE,

George Dobre

CONSILIUL JUDEȚEAN GIURGIU

Comisia pentru sănătate, protecție socială, educație, cultură, tineret și sport

AVIZUL

nr. 112 din 23 septembrie 2026

Având în vedere proiectul de hotărâre, referatul de aprobare nr.20360 din 18 septembrie 2026 al Vicepreședintelui Consiliului Județean Giurgiu, raportul de specialitate nr.20363 din 18 septembrie 2026 al Compartimentului control intern și managementul calității și celelalte documente prezentate, în temeiul prevederilor art.182 alin.(4) raportat la art.125 alin.(1) lit.b) și alin.(2) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, respectiv al prevederilor art.16 alin.(1) lit.b) din Regulamentul de organizare și funcționare al consiliului județean,

COMISIA PENTRU SĂNĂTATE, PROTECȚIE SOCIALĂ, EDUCAȚIE, CULTURĂ, TINERET ȘI SPORT

emite următorul aviz:

Art.1. Se avizează favorabil **Proiectul de hotărâre nr.259 din 18 septembrie 2026** privind aprobarea asocierii județului Giurgiu cu Asociația Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu în vederea organizării și desfășurării evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026, fără amendamente.

Art.2. Amendamentele și observațiile membrilor comisiei se regăsesc în anexa care face parte integrantă din prezentul aviz - nu este cazul.

Art.3. Prezentul aviz se comunică prin grija secretarului comisiei, în termenul recomandat, secretarului general al județului.

PREȘEDINTE,
Dumitru GAVRILĂ

SECRETAR,
Silviu LUNGU

CONSILIUL JUDEȚEAN GIURGIU

Comisia juridică, ordine publică și situații de urgență

AVIZUL

nr. 191 din 23 septembrie 2026

Având în vedere proiectul de hotărâre, referatul de aprobare nr.20360 din 18 septembrie 2026 al Vicepreședintelui Consiliului Județean Giurgiu, raportul de specialitate nr.20363 din 18 septembrie 2026 al Compartimentului control intern și managementul calității și celelalte documente prezentate, în temeiul prevederilor art.182 alin.(4) raportat la art.125 alin.(1) lit.b) și alin.(2) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare, respectiv al prevederilor art.16 alin.(1) lit.b) din Regulamentul de organizare și funcționare al consiliului județean,

COMISIA JURIDICĂ, ORDINE PUBLICĂ ȘI SITUAȚII DE URGENȚĂ

emite următorul aviz:

Art.1. Se avizează favorabil **Proiectul de hotărâre nr.259 din 18 septembrie 2026** privind aprobarea asocierii județului Giurgiu cu Asociația Sfântul Gheorghe nr.98 Giurgiu în vederea organizării și desfășurării evenimentului cultural „Concert Omagial George Enescu”, ediția 2026, fără amendamente.

Art.2. Amendamentele și observațiile membrilor comisiei se regăsesc în anexa care face parte integrantă din prezentul aviz - nu este cazul.

Art.3. Prezentul aviz se comunică prin grija secretarului comisiei, în termenul recomandat, secretarului general al județului.

SECRETAR,

Adrian-Ionuț CHIRAN